

Вопросы и задания с ответами
Межрегиональной олимпиады по родным языкам Сибири и Дальнего Востока – 2025

1. Установите соответствие между произведениями, их авторами и национальной литературой, которой они принадлежат. Полный ответ оценивается в 8 баллов (каждый правильный ответ – 0,5 балла).

- а) «Арина»,
- б) «Я последний шорский поэт»
- в) «На золотых приисках поэта»,
- г) «Письмена на бивне мамонта»,
- д) «Айдо»,
- е) «Вечный лес»,
- ж) «Год огненной змеи»,
- з) «Танец козерога».

1) Маджит Гафури, 2) Нугуман Мусин, 3) Цыденжап Жимбиев, 4) Лазарь Кокышев, 5) Монгуш Кенин-Лопсан, 6) Василий Кобяков, 7) Геннадий Косточаков, 8) Иван Гоголев.

Тувинская, башкирская, татарская, бурятская, якутская, хакасская, алтайская, шоорская.

а	б	в	г	д	е	ж	з
4	7	1	8	6	2	3	5
алтайская	шоорская	татарская	якутская	хакасская	башкирская	бурятская	тувинская
,	я	башкирская	я	я	я	я	я
		я					

2. О каком писателе идет речь? Напишите правильный ответ. 3 балла

«2 февраля 1956 г. за исключительную стойкость и мужество, проявленные в боях с немецко-фашистскими захватчиками в Великой Отечественной войне, ему было посмертно присвоено звание Героя Советского Союза. А в 1957 г. ему, первому среди поэтов, была присуждена Ленинская премия в области литературы и искусства за цикл стихотворений «Моабитская тетрадь».

Ответ Муса Джалиль (Муса Мустафович Залилов) _____

3. Приведите в соответствие имена исследователей и их научные работы. Общее количество – 3 балла (каждый правильный ответ оценивается в 0,5 баллов).

- а) «Лирический мир хакасской поэзии в контексте духовных памятников евразийской культуры: генезис, поэтика, типология».
- б) «Тувинское стихосложение»;
- в) «Бурятская философская лирика : мифопоэтические основы и традиции»;
- г) «Мы — потомки страны «Тартария»: татарская поэзия XX века как единый философско-эстетический процесс».
- д) «Роман в литературах народов Южной Сибири».
- е) «Башкирская литература XIX – начала XX веков»;

1. Донгак У.А.
2. Кошелева А.Л.
3. Кунафин Г.С.
4. Палкина Р.А.
5. Булгутова И.В.
6. Галиуллин Т.Н.

Ответ:

<i>a</i>	<i>б</i>	<i>в</i>	<i>г</i>	<i>д</i>	<i>e</i>
2	1	5	6	4	3

4. Из какого произведения взяты следующие отрывки. **Напишите правильный ответ. 2 балла**

9

*Огромный дом сгорел – и ничего
не сохранилось ни от стен его,
ни от полов, пристроек и оград...*

Так знайте: это – плохо, говорят

18

*Что за юрта посреди степей!
Что за дымник, что за дым над ней!
Как она красива и легка!*

*Прочные веревки держат юрту на
земле.*

Это, знайте: очень хорошо.

Ответ: Гадательная книга IX век (İrq bitig).

Поэзия древних тюрков VI-XII веков. / Переводы А. Преловского. – М. : Раритет. 1993. – С. 81, 84.

Вопрос 5. Кто является автором приведенных ниже строк? Выберите из предложенных вариантов ответов верный. Общее количество – **2 балла**

*Не русский я, но россиянин. Ныне
Я говорю, свободен и силен:
Я рос, как дуб зелёный на вершине,
Водою рек российских напоён.*

1. Аржан Адаров
2. Мустай Карим
3. Серафим Кулачиков

Ответ: Мустай Карим.

6. К какому типу языков относятся тюркские языки? (3 балла)

- 1) Флективный
- 2) Агглютинативный

- 3) Изолирующий
- 4) Инкорпорирующий

Правильный ответ: Агглютинативный.

7. К какой языковой семье относятся тюркские, монгольские и тунгусо-маньчжурские языки, а также корейский и японский языки? (3 балла)

Правильный ответ: К алтайской языковой семье

8. Какие из перечисленных государств не являются тюркоязычным? (3 балла)

- 1) Монголия
- 2) Азербайджан
- 3) Таджикистан
- 4) Киргизия
- 5) Грузия.

Правильный ответ: Монголия, Таджикистан, Грузия.

9 Назовите государственные языки Республики Бурятия и Республики Калмыкия. К какой группе языков относятся бурятский и калмыцкий языки? (3 балл).

Правильный ответ: Русский и бурятский языки в Республике Бурятия. Русский и калмыцкий языки в Республике Калмыкия.

Бурятский и калмыцкий языки относятся к монгольской группе языков.

10 Выберите правильный вариант ответа (3 балла)

Кто является автором книги «Монголо-бурятские заимствования в сибирских тюркских языках» (М., 1980)?

- 1) В. В. Радлов
- 2) Н. А. Баскаков
- 3) В. И. Рассадин
- 5) Т. А. Бертагаев

Правильный ответ: В. И. Рассадин

11. Выберите правильный вариант ответа (3 балла)

Как называется раздел языкознания, изучающий происхождение слов, их первоначальную структуру и семантические связи?

- 1) Лексикология
- 2) Этимология

3) Топонимика

4) Стилистика

Правильный ответ: Этимология.

12. Напишите ответ (3 балла)

Это часть речи, которая обладает признаками и глагола, и наречия. Какая это часть речи?

Правильный ответ: Деепричастие

13. Напишите ответ (3 балла)

Как называется грамматически не связанное с предложением слово (словосочетание), обозначающее лицо, к которому обращено высказывание.

Правильный ответ: Обращение

14. Переведите с русского языка на свой родной язык следующее предложение: **На столе лежали книги.**

Разберите предложение по членам предложения и определите какой частью речи они являются (5 баллов).

15. Напишите ответ. (5 баллов)

Что такое фразеологизм?

Приведите на родном языке 5 фразеологизмов.

16. Приведите в соответствие имена исследователей и их научных трудов. 4 балла

а. «Кумандинцы (историко-этнографический очерк XIX – первой четверти XX века)»

б. «Особенности культуры и быта тюрков Саяно-Алтая»

в. «Хозяйство, быт и культура тофаларов»

г. «Ранние формы религии тюркоязычных народов Сибири»

д. «Башкирская семья в прошлом: XVIII – первая половина XIX вв.»

е. «Этнический состав и происхождение алтайцев»

1) Алексеев А. Н., 2) Рассадин И. В., 3) Сатлаев Ф. А., 4) Асфандияров А. З., 5) Бутанаев В. Я.,
6) Потанов Л. П.

Правильный ответ:

а. «Кумандинцы (историко-этнографический очерк XIX – первой четверти XX века)»	3) Сатлаев Ф. А.
б. «Особенности культуры и быта тюрков Саяно-Алтая»	5) Бутанаев В. Я.
в. «Хозяйство, быт и культура тофаларов»	2) Рассадин И. В.
г. «Ранние формы религии тюркоязычных народов Сибири»	1) Алексеев А. Н.

д. «Башкирская семья в прошлом: XVIII – первая половина XIX в.»	4) Асфандияров А. З.
е. «Этнический состав и происхождение алтайцев»	б) Потапов Л. П.

17. Установите соответствие между традиционными поселениями и народами. 5 баллов

- | | |
|---------|------------|
| 1. Авыл | а. Башкиры |
| 2. Аал | б. Тувинцы |
| 3. Ыал | в. Алтайцы |
| 4. Айыл | г. Якуты |
| 5. Аул | д. Татары |

Правильный ответ: 1-д; 2- б; 3-г; 4-в; 5-а. (Айылды балдар «жилище» деп ондоор)

18. Установите соответствие между традиционными головными уборами и народами. 5 баллов
(Сибирьдин турктерин не албас?)

- | | |
|--------------------|------------|
| 1. Малгай | а. Хакасы |
| 2. Довурзак бөрт | б. Буряты |
| 3. Чапых | в. Узбеки |
| 4. Калпок | г. Якуты |
| 5. Дьабака бэргэһэ | д. Тувинцы |

Правильный ответ: 1-б; 2-д; 3-а; 4-в; 5-г.

19. Выберите правильный ответ. 2 балла

Из чего плетут аркан башкиры?

1. Из шкуры дикого оленя
2. Конского волоса
3. Ножные жилы лося
4. Шкуры быка

Правильный ответ: 2. Конского волоса

20. Назовите, о какой традиционной одежде хакасов идёт речь: 3 балла

Интересно, что по воззрениям хакасов эта одежда (мужского гардероба) обладала и обладает свойством сильного защитного оберега, которую клали в детскую колыбель, она служила оберегом ребенку. Человек сделавший колыбель, приносил именно эту свою старую одежду, из которых ребёнку делали пелёнки. С помощью этой традиционной одежды охраняли не только маленьких детей, но и лечили больных людей: заболевший человек на корточках садился лицом к двери, двери должны быть приоткрыты. Затем больного били этой одеждой несколько раз, потом били двери, вытряхивая и выгоняя болезнь. Этот обряд используется у некоторых хакасов и по сегодняшний день.

Впишите Ваш ответ _____

Правильный ответ: мужские штаны

21. Выберите правильный вариант ответа. 2 балла

Согласно традициям якутской кухни, рыбу никогда не?

1. Коптили
2. Валяли
3. Квасили
4. Солили
5. Жарили

Правильный ответ: 4. Солили

22. Верно ли утверждение? 2 балла

По представлениям тюркских народов Сибири, собака обладала способностью видеть духов и могла предупредить об их появлении человека. Причём иногда эта способность приписывается не всем собакам, как, впрочем, и людям, а только некоторым из них, наделенным особым даром.

Впишите Ваш ответ _____.

Правильный ответ: верно

23. Расставьте в правильной последовательности года 12-летнего животного цикла (календаря). 5 баллов

1. Лошадь
2. Корова
3. Ирбис / Тигр
4. Заяц
5. Собака
6. Змея
7. Пляды / Обезьяна
8. Курица
9. Кабан
10. Мышка
11. Овца
12. Дракон

Правильный ответ: 10. Мышка; 2. Корова; 3. Ирбис / Тигр; 4. Заяц; 5. Дракон; 6. Змея; 1. Лошадь; 11. Овца; 7. Пляды / Обезьяна; 8. Курица; 5. Собака; 9. Кабан.

24. Вставьте пропущенное слово. 2 балла

В свадебной обрядности алтайцев, до свадьбы потенциальный жених своей невесте в качестве подарка, подтверждающего его чувства, дарил *белек*: кольцо, перстень, пуговицу для накосных украшений и т. п. Принятие девушкой подарка означало

Правильный ответ: В свадебной обрядности алтайцев, до свадьбы потенциальный жених своей невесте в качестве подарка, подтверждающего его чувства, дарил *белек*: кольцо, перстень, пуговицу для накосных украшений и т. п. Принятие девушкой подарка означало взаимность ее чувств / согласие.

25. Выберите правильный вариант ответа. 3 балла



Посмотрите рисунок. В образ какого мифологического персонажа, божества облачен изображенный человек? (Сложное задание, дать подсказку, в скобках указать мифология какого народа)

1. Табыр / Тамыр (кандый калыкта?)
2. Коча-кан (кандый калыкта?)
3. Бурут (кандый калыкта?)
4. Собираательный образ Алмыса (кандый калыкта?)

Правильный ответ: 2. Коча-кан

26. Выберите правильный ответ. 2 балла

В мифологии различают разные категории мифов: этиологические, космогонические, антропогонические, астральные, солярные, лунарные, близнечные, календарные, тотемические, эсхатологические. Одним из популярных сюжетов в мифах о звездах является сюжет о трех маралухах как в алтайском мифе «Кёгютей», где охотник Кёгютей, преследуя трёх маралух, поднимается на небо, там все они превращаются в звезды. Такие мифы имеются у многих народов и объясняют расположение звезд (например, звезды в созвездии Ориона). К каким мифам относят данные мифы?

- космогонические мифы
- астральные мифы
- этиологические мифы
- антропогонические мифы

Правильный ответ: астральные мифы

27. Выберите правильный ответ. 2 балла

Известно, что в народных сказках часто встречается приписывание человеческих черт, эмоций или намерений нечеловеческим существам. Как называется этот прием?

- анимизм;
- антропоморфизм;
- фетишизм;
- дуализм.

Правильный ответ: антропоморфизм

28. Выберите правильный ответ. 2 балла

Известный тюрколог В. В. Радлов собрал огромное количество материалов для исследования фольклора тюркоязычных народов, а также конкретных тюркских языков. Эти материалы были изданы в 10 томах. О каком многотомном издании идет речь?

- «Из Сибири...»
- «Образцы народной литературы...»
- «Эпос народов СССР»
- «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока»

Правильный ответ: «Образцы народной литературы...»

29. Установите соответствия. 7 баллов

Укажите, какой прием использован в каждом из приведенных отрывков народного эпоса:
(Вторая таблица правильных ответов)

<p>Скакун, богатырский конь, Оба уха прижал, Словно ястреб, полетел, Как птица Хан-Кирет, распластался. [из хакасского эпоса «Алтын-Арыг»]</p>	
<p>Вот раз, оглядевшись, увидели с золотистыми широкими долинами, с изобильным мягким покровом, с клиньями из травы-осоки, с межами из одуванчиков, ...безмятежно спокойный, (самый) славный из алаасов (здесь: небольшая поляна). [из якутского эпоса «Кыыс Дэбилийэ»]</p>	
<p>Был у него Конь Бора-Хол В шестьдесят сажень (длиной), С шестьюдесятью двумя Отростками на рогах, С восемнадцатью клыками, С хвостом в три обхвата, С шерстью в три пальца, Пасший около (озера) Бора-Хол». [из тувинского эпоса «Хунан-Кара»]</p>	
<p>Если смотреть сзади, словно сандал, Кольшется он говорят, Если спереди внимательно посмотреть, Будто хваткой голодного льва, Набрасывающегося с вершины горы, Владеет он. [из калмыцкого эпоса «Джангар»]</p>	
<p>На вершине золотой горы С семьюдесятью перевалами Стало черным-черно, Со дна золотого моря Густая шуга пошла... Когда буйный ветер так разыгрался, Стоящие деревья стоя ломаются, Лежащие деревья лежа ломаются. [из шорского эпоса «Алтын Сырык»]</p>	
<p>Шестидесятисаженной огромной булатной саблей Туда проносится – по шестьдесят человек разрубает, Сюда проносится – по пятьдесят человек разрубает. Кёнтюркей с девятью разветвлениями <i>камчой</i> своей Когда о твёрдые камни ударял,</p>	

<p>Обуглившись, [они] сгорают. Когда по деревьям проводил, Загоревшись, [они] сгорают. [из алтайского эпоса «Ирбис-Буудай»]</p>	
<p>И Мать нам Урал-тау, И Отец нам – Урал-тау! Кто дурное скажет об Урале– Рожденный вне родства чужак! [из алтайского эпоса «Урал-Баатыр»]</p>	

<p>Скакун, богатырский конь, Оба уха прижал, Словно ястреб, полетел, Как птица Хан-Кирет, распластался. [из хакасского эпоса «Алтын-Арыг»]</p>	сравнение
<p>Вот раз, оглядевшись, увидели с золотистыми широкими долинами, с изобильным мягким покровом, с клиньями из травы-осоки, с межами из одуванчиков, ...безмятежно спокойный, (самый) славный из алаасов (здесь: небольшая поляна). [из якутского эпоса «Кыыс Дэбилйэ»]</p>	эпитет
<p>Был у него Конь Бора-Хол В шестьдесят сажень (длиной), С шестьюдесятью двумя Отростками на рогах, С восемнадцатью клыками, С хвостом в три обхвата, С шерстью в три пальца, Пасший около (озера) Бора-Хол». [из тувинского эпоса «Хунан-Кара»]</p>	гипербола
<p>Если смотреть сзади, словно сандал, Кольшется он говорят, Если спереди внимательно посмотреть, Будто хваткой голодного льва, Набрасывающегося с вершины горы, Владеет он. [из калмыцкого эпоса «Джангар»]</p>	сравнение
<p>На вершине золотой горы С семьюдесятью перевалами Стало черным-черно, Со дна золотого моря Густая шуга пошла... Когда буйный ветер так разыгрался,</p>	эпитет

<p>Стоящие деревья стоя ломаются, Лежащие деревья лежа ломаются. [из шорского эпоса «Алтын Сырык»]</p>	
<p>Шестидесятисаженой огромной булатной саблей Туда проносится – по шестьдесят человек разрубает, Сюда проносится – по пятьдесят человек разрубает. Кёнтюркей с девятью разветвлениями <i>камчой</i> своей Когда о твёрдые камни ударял, Обуглившись, [они] сгорают. Когда по деревьям проводил, Загоревшись, [они] сгорают. [из алтайского эпоса «Ирбис-Буудай»]</p>	гипербола
<p>И Мать нам Урал-тау, И Отец нам – Урал-тау! Кто дурное скажет об Урале– Рожденный вне родства чужак! [из алтайского эпоса «Урал-Баатыр»]</p>	метафора

Правильный ответ: *ответы в таблице.*

30. Напишите правильный ответ. 2 балла

«(Они) рассчитаны на упражнение языка. Своеобразное повторение однокоренных слов, слогов или какого-либо конкретного звука рассчитаны на обучение детей их правильному произношению» [С. М. Кагарманова]. Как называется этот жанр фольклора?

Правильный ответ: *скороговорки*

Список литературы:

- Алексеев Н.А. Ранние формы религии тюркоязычных народов Сибири. – Новосибирск: Наука: Сиб. Отд-ние, 1980. – 317 с.
- Асфандияров А.З. Башкирская семья в прошлом: XVIII – первая половина XIX в.). – Уфа: Китап, 1997. – 99 с.
- Бутанаев В.Я. Особенности культуры и быта тюрков Саяно-Алтая. – Астана: Кантана Пресс, 2011. – 440 с.
- Национальный костюм в традиционной культуре хакасов. – Абакан: Хакасское книжное издательство, 2018. – 96 с.
- Потапов Л.П. Этнический состав и происхождение алтайцев: историко-этнографический очерк. – Ленинград: Наука. Ленингр. Отд-ние, 1969. – 196 с.
- Рассадин И.В. Хозяйство, быт и культура тофаларов. – Улан-Удэ: Изд-во Бурят. науч. центра СО РАН, 2005. – 201 с.
- Романова С.В. Собака в обрядах и представлениях тюркоязычных народов Сибири // Культурное наследие народов Сибири и Севера: материалы Четвертых Сибирских чтений 12-14 октября 1998 г. – Санкт-Петербург. 2000. С. 210-216.
- Сатлаев, Ф.А. Кумандинцы (историко-этнографический очерк XIX – первой четверти XX века). – Горно-Алтайск: Алт.кн.изд, 1974, – 200 с.
- Серошевский В.Л. Якуты. Опыт этнографического исследования. – 2-е изд., – М., 1993. – 736 с.
- Таган Галимжан Этнографические заметки о башкирах и других тюркских народах. – Уфа: Гилем, 2005. – 160 с.
- Донгак У.А. Тувинское стихосложение. Кызыл, 2006. 2. Семенов В.А. Творчество П.А. Ойунского. Новосибирск. Наука, 1980.
- Кошелева А.Л. Лирический мир хакасской поэзии в контексте духовных памятников евразийской культуры: генезис, поэтика, типология. Абакан, 2011.
- Кунафин Г.С. Башкирская литература XIX – начала XX веков : монография. – Нефтекамск : РИО БашГУ, 2006.
- Палкина Р.А. Роман в литературах народов Южной Сибири. – Горно-Алтайск, 1979
- Булгутова И.В. Бурятская философская лирика : мифопоэтические основы и традиции : монография. – Улан-Удэ : Изд-во Бурятского государственного университета, 2017.
- Галиуллин Т.Н. Мы — потомки страны «Тартария»: татарская поэзия XX века как единый философско-эстетический процесс. – Казань: Татарское книжное издательство, 2018.
- Баскаков Н. А. Алтайская семья языков и ее изучение. – М.: Наука, 1981. – 135 с.
- Баскаков Н. А. Тюркские языки. – М.: Изд-во восточной литературы, 1960. – 248 с.

- Грамматика азербайджанского языка (Фонетика, морфология и синтаксис) / Под общ. ред. М. Ш. Ширалиева и Э. В. Севортяна. – Баку: Изд-во «ЭЛМ», 1971.
- Грамматика бурятского языка. Фонетика и морфология. – М., 1962.
- Грамматика киргизского литературного языка. Фонетика и морфология. – Фрунзе: Изд-во «Илим», 1987.
- Грамматика киргизского языка. – Фрунзе, 1978.
- Грамматика современного алтайского языка. Морфология / Отв. ред. И. А. Невская; БНУ РА «НИИ алтаистики им. С.С. Суразакова». – Горно-Алтайск, 2017. – 576 с.
- Грамматика современного башкирского литературного языка. – М.: Наука, 1981.
- Грамматика современного литературного якутского языка. Фонетика и морфология / Под ред. Е. И. Коркиной и др. – М.: Наука, 1982. – 495 с.
- Грамматика хакасского языка / Под. ред. Н. А. Баскакова. – М.: Изд-во «Наука», 1975. – 420 с.
- Наделяев В. М. Современный монгольский язык. Морфология. – Новосибирск: На ука: Сибирское отделение, 1988. – 113 с.
- Орсулова Т. Е. Послелог и служебные имена в алтайском языке. – Горно-Алтайск, 2006. – 168 с.
- Рассадин В. И. Монголо-бурятские заимствования в сибирских тюркских языках. – М.: Наука, 1980.
- Севортян Э.В. Этимологический словарь тюркских языков. – М.: Изд-во «Наука», 1978. – 349 с.
- Сравнительно-историческая грамматика тюркских языков. Морфология / Отв. ред. Э. Р. Тенишев. – М.: Наука, 1988.
- Татарская грамматика. В 3-х т. Т. I. Морфология / Под ред. М. З. Закиева, Ф. А. Ганиева, К. З. Зиннатуллиной. – Казань: Татарское книжное изд-во, 1993.
- Тыбыкова А.Т. Теоретические вопросы алтайского языкознания. Избранные труды. – Горно-Алтайск, 2010.
- Тыдыкова Н. Н. О форме -А в системе деепричастных форм алтайского языка // Мир науки, культуры, образования. – 2008. – № 1 (8). – С. 72–75.
- Широбокова Н. Н. Место алтайского языка в системе тюркских языков. Тюркские языки в классификации тюркских языков // Актуальные вопросы алтайского языкознания: - 543 сборник научных статей / Отв. ред. А. Н. Майзина. – Горно-Алтайск: Горно-Алтайская типография, 2008. – С. 4–10.
- Щербак А.М. Очерки по сравнительной морфологии тюркских языков: (Имя) / Отв. ред. С. Н. Иванов; Институт языкознания АН СССР. – Л.: Наука. Ленингр. отд-ние, 1977. – 192 с.

Щербак А.М. Очерки по сравнительной морфологии тюркских языков: (Глагол) / Отв. ред. С. Н. Иванов; Институт языкознания АН СССР. – Л.: Наука. Ленингр. отд-ние, 1981. – 184 с.

Щербак А.М. Очерки по сравнительной морфологии тюркских языков: (Наречие, служебные части речи, изобразительные слова) / Институт языкознания АН СССР. – Л.: Наука. Ленингр. отд-ние, 1987. – 152 с.

Языки мира. Тюркские языки / Ред. Э. Р. Тенишев. – М.: Индрик, 1997. – 543 с.

Кагарманова С. М. Башкирский детский фольклор: жанровый состав и поэтика / автореф. дисс. – Казань, 2011.

Краткий словарь понятий и терминов по культурологии, фольклору и этнографии / Сост. В. П. Ойношев, С. Е Урбанова. – Горно-Алтайск: БУ РА «Республиканский центр народного творчества», 2019.

Литературный энциклопедический словарь / ред. В. М. Кожевников, П. А. Николаев. – М.: Советская энциклопедия, 1987.

Мифологический словарь / Гл. ред. Е. М. Мелетинский. – М.: Советская энциклопедия, 1991.

Мифологический словарь алтайцев / сост. Н. Р. Ойноккина. – Новосибирск: ИПЦ НГУ, 2021.